

堀夏喜 (FANTASTICS) × 田辺桃子

W主演『きみは面倒な婚約者』

本日より第4話配信スタート！

紫乃を「面倒な婚約者」と表現した橘…

第4話は【橘の視点から見た物語】

これまでの知られざる思いが明らかに…

謎に包まれていた2人の婚約の経緯とは？

そしてプロポーズを決意した橘に

紫乃から衝撃の一言が…！

2025年3月24日(月) 第4話 配信スタート！



地上波テレビ朝日と完全連動し、毎年さまざまな人気コミック原作をドラマ化し話題を呼んできた、テレビ朝日 & TELASA 恋愛ドラマシリーズ——最新作となる『きみは面倒な婚約者』の第4話が、本日3月24日(月)より配信スタートしました！

第4話は橘の視点で物語が描かれる
これまで明かされなかった橘のバックボーン、紫乃への思い…
“頑なに”抱かなかった本当の理由とは？

橘(堀夏喜)が優衣(安倍乙)に話していた「面倒な婚約者だよ」という言葉にショックを受ける紫乃(田辺桃子)。本当に橘は自分のことを形だけの婚約者として扱っているのだと感じた紫乃は、「橘を解放しよう」と心に決めるのです。

一大決心をした紫乃の思いを知る由もない橘——本日より配信開始の第4話は、そんな橘の視点から物語が描かれていきます。これまでは紫乃の視点で語られてきた『きみは面倒な婚約者』。これまで明かされてこなかった橘の《秘密》＝実は老舗和菓子会社【たちばな軒】の御曹司であること、そんな橘がなぜ紫乃の婚約者となったのか、そして描かれてこなかった橘の本当の思いが明らかに！橘が婚約者になって3年もの間、“頑なに”紫乃を抱かなかった《本当の理由》とはいったい…？

そして第4話ラストでは、ついに橘がプロポーズを決意！ 原作でも描かれていた《プロポーズのセリフを考える》シーンも、ぜひご注目ください！

27日(木)にダイヤ編・第1話を地上波テレビ朝日で初放送！
さらに翌28日(金)にはドラマ撮影の裏側やキャストからのコメントを含めた
『きみは面倒な婚約者◆プラチナ編◆』も！

そして3月27日(木)深夜1時26分からは『きみは面倒な婚約者 ◇ダイヤ編◇』、第1話を地上波テレビ朝日で初放送(関東ローカル)。さらに翌日28日(金)には、ダイヤ編の特別編集版に加え、ドラマ撮影の裏側やキャストからのコメントを含めた『きみは面倒な婚約者 ◆プラチナ編◆』を地上波テレビ朝日で放送します(関東ローカル)。

これまでの『きみは面倒な婚約者』のストーリーがギュッと凝縮された特別編集版に、堀夏喜、田辺桃子からのコメントを含むメイキング映像は必見！ これまでの物語をTELASAで楽しんできた方も、そうでない方も、見逃せない内容となっています！

28日放送の◆プラチナ編◆、そしてその前の《おさらい》として27日放送の◇ダイヤ編◇第1話もぜひチェックしてください！

3月24日(月)配信 第4話あらすじ

「面倒な婚約者だよ」——橘(堀夏喜)がそう自分のことを優衣(安倍乙)に話しているのを聞いてしまった紫乃(田辺桃子)。翌朝、橘が眠っている間に部屋を出た紫乃は、形だけの婚約を破棄し、「橘を解放してあげよう」と心に決めるのだった。

そんなこととは知らず、会社でもちょっと怒ったような紫乃の様子に戸惑う橘。そこに、父・槇雄(勝村政信)から電話がかかってくる。

実は橘の実家は、100年続く老舗の和菓子会社【たちばな軒】——海外販売部門の強化を、“御曹司”である息子に任せたい槇雄は、早く紫乃と結婚し、【たちばな軒】に戻ってくるよう催促してきたのだ。

橘が【たちばな軒】の後継者であることを知るのは、紫乃の父で【加治屋フーズ】の社長・元治(大河内浩)とその秘書・牛島(ゆっぺい)だけ。婚約者である紫乃にも正体を明かしていないのには、ある理由があつて…？

紫乃と初めて出会った資料室でのやりとり、昼休みを一緒に過ごすようになりながら少しずつ紫乃に惹かれていったこと、そして紫乃の“婚約者”になった日のこと——3年前のことを思い出しながら、着実に紫乃との距離が近づいていることを実感した橘は、ついに紫乃にプロポーズする決意を固め…!?

<『きみは面倒な婚約者 ダイア編』概要>

配信日時: 第4話 お嬢さんのことが、好きなんです

2025年3月24日(月)12時から配信スタート

配信 URL: <https://www.telasa.jp/series/15430>

出演: 堀夏喜(FANTASTICS)、田辺桃子、安倍 乙、大河内浩、ゆっぺい、井上 肇、吉谷彩子、羽田美智子、勝村政信

原作: 椎野翠・兎山もなか『きみは面倒な婚約者』(白泉社レディース・コミックス)

脚本: 関えり香

音楽: 加藤久貴

プロデューサー: 神田エミイ亜希子(テレビ朝日) 渡邊崇(テレビ朝日映像)

監督: 竹園元(テレビ朝日) 渡邊崇(テレビ朝日映像)

制作協力: テレビ朝日映像

制作著作: テレビ朝日

なお、画像をご使用の際は【©椎野翠・兎山もなか／白泉社(Love Jossie)／テレビ朝日】のクレジット表記をお願いいたします。

公式アカウント

●ホームページ: <https://www.tv-asahi.co.jp/mendouna-konyakusya/>

●X(旧 Twitter): https://x.com/k_m_konyakusya/

●Instagram:https://www.instagram.com/mendouna_konyakusya/

●TikTok:https://www.tiktok.com/@telasa_jp/

<TELASA(テラサ)とは>

2020年4月にスタートした動画配信プラットフォーム。テレビ朝日の人気番組を始めとする、ドラマ、バラエティ、アニメ、特撮、スポーツ番組だけでなく、国内外の映画、ドラマ、バラエティなど、新作やオリジナルを含む、豊富なラインナップをお届けします。スマホやPCはもちろん、テレビの大画面でも視聴可能です。ダウンロードすれば、データ通信料も気にせず楽しめます。月額料金は990円(税込)。

※Apple ID および Google アカウントでご利用のお客様は、レンタル作品をご購入いただけません。

【TELASA(テラサ)公式サイト】

<https://navi.telasa.jp>

【配信コンテンツ紹介】

<https://www.telasa.jp/unlimited>