

2023 年 11 月3日 TELASA 株式会社

深澤辰哉がドラマ単独初主演!!

ダメすぎる部下として SNS でも話題沸騰! 山本照久が主人公の《妄想》ラブコメディー 『今日からヒットマン』スピンオフドラマ 『今日からラブリーマン』

アロルシノノファマノ

第1話配信スタート!!
ひと目惚れしたちなつへの告白を
《妄想》シミュレーション!
奇想天外な山本の妄想と
遠藤との丁々発止の会話劇は必見!!







金曜ナイトドラマ『今日からヒットマン』スピンオフドラマ **『今日からラブリーマン』** 11月3日(金)深夜12時15分~ テラサにて独占配信スタート!

深澤辰哉単独初主演となる『今日からラブリーマン』 ついに独占配信スタート!!

オールバックにサングラスの《ハードモード》な相葉雅紀が、初のガンアクションに挑み新境地を開拓することで注目を集める金曜ナイトドラマ『今日からヒットマン』! 平凡なサラリーマン・稲葉十吉 (相葉)が、ある日突然、数奇な運命に巻き込まれて伝説の殺し屋《二丁(滝藤賢一)》の名を継ぐことに…!? 妻・美沙子(本仮屋ユイカ)とひとり息子という、愛する家族を守るために、サラリーマンとヒットマンの二重生活を送ることになった十吉ですが、小悪魔的な相棒のちなつ(山本舞香)にいつも翻弄されて!? 十吉の奮闘を描くアクション・コメディードラマとなっています!

SNS でも話題沸騰なのが、ちなつと同様に十吉を振り回す、ダメダメだがどこか憎めない部下・山本照久! 彼を主人公に描くスピンオフドラマ『今日からラブリーマン』が本日 11 月3日(金)深夜 12 時15 分より TELASA(テラサ)で独占配信スタート!! 山本を演じる深澤辰哉の、ドラマ単独初主演となる《妄想》ラブコメディーです!!

「この世で最もカッコいい告白」を目指す山本だったが ケンカやフラッシュモブの展開に遠藤からはダメ出しの連続で…!?

本編でも、ヒットマンとの対決に挑む緊張感高まる十吉に電話をかけ、自身の恋愛相談をしてしまうなど、天性の間の悪さを発揮し、視聴者を困惑させた山本照久。そんな彼は、ひょんなことから出会う、十吉の相棒で、裏社会に生きる女性・ちなつにひと目惚れしてしまいます!

本日配信のスピンオフ第1話では、山本が仕事そっちのけで、ちなつに告白するシミュレーション、その名も「俺とちなつさんの恋愛シミュレーション」を一生懸命に作成! その時点で、上司の遠藤保 (勝村政信)は呆れはてますが、内容を知った遠藤はさらに驚くことに!! 《この世で最もカッコいい告白》を目指す山本の、度の過ぎた《妄想》はどれもツッコミどころ満載! はたして、山本とちなつとの恋の行方は――?

山本と遠藤とのまるで漫才コンビのようなボケ・ツッコミの応酬や、《妄想》の中で巻き起こる山本とちなつとのコントのようなドタバタのやりとりは、本編では絶対に見ることはできません! 圧倒的なセリフ量で行われる、好テンポで進む会話劇を、いったいどのように深澤が体現するのか…期待が高まります!

憎み切れない愛すべきキャラクター・山本照久の新たな魅力がここに! 本編と併せて、TELASA (テラサ)独占配信のスピンオフドラマ『今日からラブリーマン』をお見逃しなく!

●第 1 話あらすじ



食品会社「イージーフード」の営業部。山本照久(深澤辰哉)が、何やらパソコンの前で考え込んでいて…。上司の遠藤保(勝村政信)が、頼んでいた企画書を作成しているのだろうと近づくと、画面には「俺とちなつさんの恋愛シミュレーション」の文字が! 先日、先輩社員の稲葉十吉(相葉雅紀)を訪ねて来社した、ちなつ(山本舞香)にひと目惚れしてしまった山本は、彼女に告白する際のシミュレーションを練っていたのだ。あきれる遠藤をよそに、どのように告白するのが一番カッコいいかを検討する山本だったが、彼の妄想は遠藤の考えのはるか先を行く内容で…。急にヤンキーのような雑魚キャラが出現? なぜかフラッシュモブ?? 挙句のはてには、雑魚キャラとダンス!? はたして遠藤は上司として、うつつを抜かす山本を無事に仕事に復帰させることはできるのか!? そして、山本とちなつとの恋の行方は――?

金曜ナイトドラマ『今日からヒットマン』

(毎週金曜よる11時15分(※一部地域除く)テレビ朝日系で放送中)

本編の第1話から最新話は、動画配信プラットフォーム『TELASA(テラサ)』で配信中!

https://www.telasa.jp/series/13922

金曜ナイトドラマ『今日からヒットマン』スピンオフドラマ

『今日からラブリーマン』概要

配信日時:

第 1 話: 2023 年 11 月3日(金)深夜 12 時 15 分(「今日からヒットマン」第 2 話放送終了後)~配信スタート

出演: 深澤辰哉 山本舞香 勝村政信

脚本: 保木本真也 **音楽:** 井筒昭雄 **監督:** 日比野 朗

ゼネラルプロデューサー: 大江達樹(テレビ朝日)

プロデューサー:残間理央(テレビ朝日) 平泉季里子(テレビ朝日) 神通 勉(MMJ)

制作著作: テレビ朝日 MMJ

<TELASA(テラサ)とは>

2020 年 4 月にスタートした動画配信プラットフォーム。5G 時代を迎える中、好きなときに、好きな場所で、テレビ朝日の人気番組を始めとする、ドラマ、バラエティ、アニメ、特撮、スポーツ番組に加え、国内外の映画、ドキュメンタリーなど、新作やオリジナルを含む、豊富なラインナップをお届けします。スマホや PC はもちろん、テレビの大画面でも視聴可能です。ダウンロードすれば、データ通信料も気にせず楽しめます。月額料金は 618 円(税込)~。初回 2 週間は無料です。(※) ※再加入の場合、無料期間は付与されません。

※無料期間終了前に解約すると、料金の請求は発生しません。

また、Apple ID および Google アカウントでご利用のお客様は、レンタル作品をご購入いただけません。

【TELASA(テラサ)公式サイト】

https://navi.telasa.jp/

【配信コンテンツ紹介】



https://www.telasa.jp/unlimited

【X(Twitter)】 @telasa_jp

[Instagram] @telasa_jp

なお、画像をご使用の際は

【②むとうひろし/テレビ朝日・MM J 】のクレジット表記をお願い致します。